

Adult Autism Subthreshold Spectrum  
**(AdAS Spectrum)**

## AdAS Spectrum

Subject ID: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

**Istruzioni:** Le chiediamo di rispondere a tutte le domande, tenendo conto del fatto che non tutte si riferiscono a sintomi di malattia, barrando «NO» o «Sì». Risponda «Sì» anche quando ritiene vera solo una parte della domanda

### INFANZIA/ADOLESCENZA

<b>Da bambino:</b>			
1	le manifestazioni di affetto (carezze, abbracci, baci) da parte di parenti o amici le creavano disagio?	Sì	NO
2	effettuava una serie di rituali al momento di andare a letto (ad esempio metteva scarpe, vestiti, giocattoli o libri in una posizione particolare) e/o pronunciava le stesse frasi o preghiere o aveva un assoluto bisogno di ascoltare certi racconti?	Sì	NO
3	era molto attento alla cura dei suoi quaderni, libri e giocattoli e non gradiva che gli altri li toccassero o li chiedessero in prestito?	Sì	NO
4	dedicava la maggior parte del suo tempo libero ad attività solitarie (ad esempio videogiochi o letture)?	Sì	NO
5	aveva pochi amici?	Sì	NO
6	era sempre alla ricerca dell'amico ideale?	Sì	NO
7	era molto possessivo con i suoi amici e ricercava con loro un rapporto esclusivo?	Sì	NO
8	era ostinato e testardo?	Sì	NO
9	amava particolarmente collezionare oggetti?	Sì	NO
10	a scuola evitava di mangiare, giocare o fare ginnastica con gli altri bambini?	Sì	NO
11	aveva mal di testa o mal di stomaco in situazioni sociali o al pensiero di doverle affrontare?	Sì	NO
12	avrebbe preferito non andare a scuola e studiare da solo a casa?	Sì	NO
13	era molto selettivo nelle sue amicizie, ritenendo che quasi tutti gli altri bambini fossero poco intelligenti o troppo superficiali?	Sì	NO
14	aveva difficoltà nel fare nuove amicizie, inserirsi in un gruppo o praticare giochi di squadra?	Sì	NO

15	era spesso taciturno e talvolta del tutto incapace di parlare?	Sì	NO
16	ricorda, o le è mai stato detto, che aveva un talento particolare (ad esempio per la musica, la matematica, il gioco degli scacchi, ecc.)?	Sì	NO
17	ricorda, o le è mai stato detto, che era molto portato per alcune materie mentre aveva uno scarso rendimento in altre?	Sì	NO
18	cercava di evitare recite o saggi in pubblico?	Sì	NO
19	veniva preso in giro dai compagni di scuola o ha mai subito episodi di bullismo?	Sì	NO
20	è mai stato autore di episodi di bullismo o di crudeltà verso animali o compagni più deboli?	Sì	NO
21	chiamava i suoi genitori con il loro nome di battesimo invece che mamma e papà?	Sì	NO

### COMUNICAZIONE VERBALE

<i>Le domande che seguono si riferiscono all'intero corso della sua vita</i>			
22	Parla poco o usa frasi molto brevi?	Sì	NO
23	Parla a voce molto bassa, troppo alta, strana oppure monotona?	Sì	NO
24	Le capita di dire ciò che pensa e capire solo dopo di aver offeso gli altri?	Sì	NO
25	Le fanno notare che talvolta fa affermazioni inopportune o tiene un comportamento inusuale o bizzarro?	Sì	NO
26	Le succede spesso di non capire le battute umoristiche?	Sì	NO
27	Ha notato, o le è mai stato fatto notare, che le barzellette che a lei piacciono spesso lasciano gli altri indifferenti o quasi?	Sì	NO
28	Tende a ripetere, malgrado esperienze negative, battute che non fanno ridere gli altri?	Sì	NO
29	E' portato a prendere le frasi alla lettera?	Sì	NO
30	Ha difficoltà a cogliere immediatamente il significato astratto di certe espressioni come: "sei una spina nel fianco" oppure "mi piange il cuore"?	Sì	NO
31	La frase "mettiti un po' nei miei panni", specie se rivolta da una persona dell'altro sesso, la fa sorridere o le sembra totalmente priva di senso?	Sì	NO
32	Le riesce difficile terminare un discorso una volta che lo ha iniziato?	Sì	NO
33	Le capita di fare citazioni, ad esempio frasi udite in un film o lette in un libro?	Sì	NO

34	Le riesce difficile inserirsi in una conversazione?	Sì	NO
35	E' molto stressante per lei parlare in pubblico?	Sì	NO
36	Evita in modo assoluto di parlare in pubblico?	Sì	NO
37	Le succede di intromettersi nelle conversazioni in modo inopportuno?	Sì	NO
38	Le capita spesso di parlare da solo, di farsi domande e di risponderci?	Sì	NO
39	Preferisce comunicare via email o SMS piuttosto che parlare al telefono o di persona?	Sì	NO

### COMUNICAZIONE NON VERBALE

40	Prova disagio se qualcuno la guarda in modo insistente?	Sì	NO
41	Trova difficile fissare gli altri negli occhi o non sa dove guardare se parla con qualcuno?	Sì	NO
42	Le capita di mostrarsi arrogante per nascondere la sua insicurezza?	Sì	NO
43	Le è mai capitato di sognare di essere nudo?	Sì	NO
44	Viene considerato molto permaloso?	Sì	NO
45	Si preoccupa poco di mantenere un rapporto di amicizia o sentimentale?	Sì	NO
46	Tende ad assumere una posizione del corpo curva o a capo chino?	Sì	NO
47	Rimpiange di non saper ballare in modo elegante e disinvolto?	Sì	NO
48	Imita con facilità conoscenti o personaggi famosi?	Sì	NO
49	Le capita o ha l'impressione di recitare una parte per sentirsi a suo agio con gli altri?	Sì	NO
50	Ha mai fatto uso di alcool, ansiolitici o droghe per superare un insuccesso o per affrontare eventi importanti?	Sì	NO
51	Le è mai capitato di avere scoppi d'ira, senza una vera ragione?	Sì	NO
52	Si sente più a suo agio senza gente attorno al lavoro o nel privato?	Sì	NO
53	Ha mai pensato che determinate situazioni possano influenzarne altre, anche se totalmente scollegate tra di loro (ad esempio: 'se mi alzo mettendo a terra il piede sinistro per primo, sarà una buona giornata')?	Sì	NO
54	Invidia le persone di successo e, in generale, i leader o coloro che riscuotono l'approvazione altrui?	Sì	NO
55	Le capita di inventare scuse o perfino bugie in situazioni anche di poca	Sì	NO

	importanza?		
56	Le è capitato di inventare una situazione o un racconto al fine di dare un'immagine affascinante di sé?	Sì	NO
57	Ha difficoltà a fare cose anche banali se qualcuno la guarda (come ad esempio parlare al telefono, mangiare o scrivere)?	Sì	NO
58	Si deve preparare alla perfezione quando deve fare qualcosa in pubblico (come ad esempio parlare)?	Sì	NO
59	Le capita di frequente, mentre è a lavoro, di mostrarsi occupato anche se in quel momento non ha nulla da fare?	Sì	NO
60	Si sente a disagio nell'abbracciare, baciare o tenere per mano qualcuno che le piace?	Sì	NO
61	In generale, le piace stare nudo in casa oppure praticare il nudismo?	Sì	NO
62	Evita di intraprendere relazioni sentimentali per la paura di essere respinto?	Sì	NO
63	E' più facile per lei avere rapporti sessuali che condividere un'intimità emotiva col partner?	Sì	NO
64	Fantastica spesso o le è capitato di coinvolgersi in attività sessuali non convenzionali o illecite?	Sì	NO
65	Preferisce non confidare a nessuno le sue cose più intime?	Sì	NO
66	Le capita di trascorrere molto tempo ai videogiochi o su internet, fino a dimenticare di svolgere i suoi compiti abituali?	Sì	NO
67	E' un amante dei giochi di ruolo al punto di immedesimarsi nel suo personaggio fino a vivere come una seconda vita?	Sì	NO

### EMPATIA

68	Si è mai sentito più attaccato al suo animale domestico che alle persone?	Sì	NO
69	Si è mai sentito attaccato ad un oggetto molto più che alle persone?	Sì	NO
70	Le è mai capitato di coinvolgersi in amori impossibili o con persone impegnate oppure molto più giovani o molto più vecchie di lei?	Sì	NO
71	Le hanno mai detto che è poco spontaneo, freddo o eccessivamente distaccato nei confronti degli altri?	Sì	NO
<b><i>E' difficile per lei:</i></b>			
72	immedesimarsi in qualcun altro?	Sì	NO

73	capire le intenzioni o i pensieri di chi ha davanti?	Sì	NO
74	immedesimarsi con i protagonisti di un libro o di un film provare ciò che essi provano?	Sì	NO
75	capire le intenzioni dei personaggi di un libro o di un film?	Sì	NO
76	capire quando qualcuno sta “flirtando” con lei?	Sì	NO
77	capire se qualcuno e’ interessato o annoiato da quello di cui lei sta parlando?	Sì	NO
78	interpretare le espressioni del viso e il linguaggio del corpo degli altri?	Sì	NO
79	immaginare ciò che gli altri si aspettano da lei?	Sì	NO

### ROUTINARIETA’ e INFLESSIBILITA’

80	Prova difficoltà nel disfarsi di oggetti inutili come penne usate o giornali già letti?	Sì	NO
81	E’ un collezionista di oggetti di valore così come di oggetti privi di valore?	Sì	NO
82	Si sente costretto a completare una collezione una volta iniziata?	Sì	NO
83	Ha un oggetto da cui non si separerebbe mai, che le piace avere sempre con sé?	Sì	NO
84	E’ eccessivamente attento alla forma estetica (accostamenti di colori, gusto nel vestire o nell’arredare)?	Sì	NO
85	Si è mai sentito costretto a ripetere più volte una certa azione (ad esempio torcere le mani, rigirare un oggetto o una ciocca di capelli tra le dita) senza un motivo preciso?	Sì	NO
86	Si è mai sentito costretto a ripetere più volte (anche solo mentalmente) una parola o una frase che l’ha colpita in modo particolare?	Sì	NO
87	Si è mai sentito costretto a camminare in modo particolare?	Sì	NO
88	Le capita di toccare più volte un oggetto o una parte del suo corpo senza un motivo apparente?	Sì	NO
89	Tende a controllare ogni movimento del suo corpo?	Sì	NO
90	Si è mai sentito costretto a schiarirsi la voce prima di iniziare a parlare o a fare particolari movimenti con la mano prima di iniziare a scrivere o di bussare alla porta?	Sì	NO
91	Si è mai sentito obbligato a pulire ripetutamente alcune parti della casa, tralasciandone altre (ad esempio pulire meticolosamente il lavandino, ma tralasciare completamente il resto del bagno)?	Sì	NO

92	Le dà particolare fastidio sentire parole o espressioni abusate o di moda (come ad esempio 'un attimino', 'quant'altro', 'evvai!')?	Sì	NO
93	Esistono vocali o consonanti dell'alfabeto oppure determinati numeri che le sono 'antipatici'?	Sì	NO
94	Tende ad inventare parole e giochi di parole?	Sì	NO
95	Raccontando una barzelletta cambia voce ed accento a seconda del personaggio?	Sì	NO
96	Quando è stressato, riesce a calmarsi muovendosi circolarmente o dondolandosi su una sedia?	Sì	NO
97	Prima di decidere qualcosa ha bisogno di una lunga riflessione?	Sì	NO
98	In campo lavorativo preferisce seguire procedure o schemi ben precisi?	Sì	NO
99	E' testardo e fa sempre le cose a modo suo?	Sì	NO
100	Ha sempre lo stesso tipo di abbigliamento?	Sì	NO
101	Cambia raramente obiettivo, anche se le circostanze consiglierebbero di farlo?	Sì	NO
102	Deve stilare tutti i giorni una lista delle cose da fare?	Sì	NO
103	Scrive liste per ricordarsi anche i principi da seguire, i comportamenti da tenere?	Sì	NO
104	E' molto turbato di fronte a qualcosa di inatteso (ad esempio accettare inviti all'ultimo minuto)?	Sì	NO
105	E' poco disposto a cambiare le sue abitudini quotidiane?	Sì	NO
106	Ha rapporti sessuali secondo una precisa routine (ad esempio solo in certi giorni della settimana, in certi luoghi o in determinate ore)?	Sì	NO
107	Ha difficoltà a cambiare il suo punto di vista anche di fronte all'evidenza?	Sì	NO
108	Ha incontrato spesso difficoltà a cambiare il suo modo di agire o i suoi metodi di lavorare, anche quando poteva esserci un sistema migliore?	Sì	NO
109	Ha incontrato spesso difficoltà ad adattarsi al diverso carattere delle persone?	Sì	NO
110	Ha incontrato spesso difficoltà a cogliere le sfumature delle cose, tendendo a catalogarle secondo schemi 'tutto-nulla', 'bianco-nero', 'buono-cattivo'?	Sì	NO
111	Ha incontrato spesso difficoltà a prestare o prendere in prestito abiti, libri, dischi o altri oggetti personali?	Sì	NO
112	Ha sentito spesso la necessità di imporre a familiari ed amici i suoi schemi e le sue abitudini (ad esempio il suo senso della pulizia, i suoi programmi)?	Sì	NO

113	E' il tipo di persona che non è disponibile a compromessi riguardo a questioni morali?	Sì	NO
114	E' molto attento alle regole del galateo?	Sì	NO
115	Sente molto il fascino delle parate o delle uniformi militari?	Sì	NO
116	E' una persona che deve avere ogni oggetto in casa, o in ufficio, sempre nella stessa esatta posizione?	Sì	NO
117	Le è mai successo di diventare aggressivo perché gli altri volevano impedirle di svolgere i suoi rituali o perché non la assecondavano?	Sì	NO
118	Se nota una irregolarità, anche se non la riguarda direttamente, si sente in dovere di intervenire (ad esempio scrivendo ai giornali o su facebook)?	Sì	NO
119	Tende ad irritarsi molto quando perde le cose a cui è affezionato?	Sì	NO
120	Le hanno mai detto che si comporta in modo troppo cerimonioso o formale?	Sì	NO
121	Ha mai pensato che per star bene assieme agli altri dovrebbe esistere un elenco di regole precise da rispettare?	Sì	NO
122	Ha difficoltà a cambiare opinione a proposito di qualcuno che stima moltissimo, nonostante le prove della sua inaffidabilità?	Sì	NO

### **INTERESSI RISTRETTI e RUMINAZIONI**

123	Ammira particolarmente uno o più personaggi famosi (collezionandone poster, gadget, foto, interviste)?	Sì	NO
124	Le piace parlare solo con le persone che condividono i suoi specifici interessi?	Sì	NO
125	Ha una capacità spiccata nel cogliere i dettagli (per esempio, parti di oggetti, parti del corpo, ecc.)?	Sì	NO
126	Le piace pensare e parlare solo di quelle poche cose che la interessano?	Sì	NO
127	Cerca di evitare occasioni sociali (ad esempio cene, feste, matrimoni, ecc.) pensando che siano perdite di tempo o sentendosi a disagio insieme a persone che parlano di banalità?	Sì	NO
128	Avolte un pensiero o un argomento le si fissa nella mente a tal punto che non riesce a fare a meno di parlarne anche se nessuno sembra interessato?	Sì	NO
129	E' raro che sia attratto o interessato dagli argomenti preferiti dalla maggior parte delle persone?	Sì	NO
130	Ha l'impressione che i suoi pensieri siano conservati nella memoria come fossero schede di un archivio?	Sì	NO



131	Le capita spesso di essere tanto assorbito da qualcosa da perdere totalmente di vista le altre cose?	Sì	NO
132	E' affascinato dai numeri (per esempio date, targhe delle auto, orari dei mezzi pubblici ecc.?)	Sì	NO
133	Le piace raccogliere informazioni sistematiche su certi oggetti (ad esempio tipi di auto, di aerei, di treni, di piante o animali)?	Sì	NO
134	Tende ad avere interessi molto forti o la disturba molto se non può perseguirli?	Sì	NO
135	Tende sempre a ricondurre ad uno schema i suoi ragionamenti o le sue osservazioni?	Sì	NO
136	Le hanno mai detto o si è mai considerato una persona con scarsa capacità sintetica nel lavoro o nello studio, perché tende a perdersi nei dettagli?	Sì	NO
137	Le capita di regola di arrivare tardi agli appuntamenti perché perde la cognizione del tempo?	Sì	NO
138	Ha la tendenza a rimuginare sulle stesse cose o sugli stessi argomenti?	Sì	NO
139	Spesso i suoi pensieri prendono tutta la sua attenzione e non riesce a fare nient'altro?	Sì	NO
140	Spesso continua a farsi domande anche su problemi che non hanno una risposta?	Sì	NO
141	Le capita spesso di avere molta difficoltà ad addormentarsi perché non riesce a smettere di pensare?	Sì	NO
142	Insiste in un modo particolare di fare le cose, impiegando più tempo del normale per completare un lavoro, e non è mai soddisfatto del risultato ottenuto?	Sì	NO
143	Trova spesso rifugio nelle fantasticherie o sogna ad occhi aperti?	Sì	NO

**IPER- IPOREATTIVITA' AGLI  
STIMOLI**

144	Le è mai capitato di percepire brusii o piccoli rumori come amplificati o insopportabili?	Sì	NO
145	Le è mai capitato di vedere nella penombra immagini indistinte e minacciose?	Sì	NO
146	Le è mai capitato di sentire la voce degli altri farsi improvvisamente strana e spaventosa?	Sì	NO
147	Da sveglia, ha mai provato sensazioni strane, inspiegabili sulla pelle e nel corpo (ad esempio sentirsi toccare, sentirsi bagnato o percorso da corrente	Sì	NO

	elettrica)?		
148	Da sveglia, ha mai sentito rumori, odori o sapori che nessun altro poteva sentire?	Sì	NO
149	Le capita di evitare di percorrere o sostare in luoghi rumorosi?	Sì	NO
150	pensa di essere <i>poco</i> sensibile al dolore, ad esempio nel caso di un taglio o di un infortunio?	Sì	NO
151	pensa di essere <i>molto</i> sensibile al dolore, ad esempio nel caso di un taglio o di un infortunio?	Sì	NO
152	Ha mai avuto dolori per i quali si è dovuto rivolgere più volte ai medici e per i quali non è mai stata trovata una causa?	Sì	NO
153	Le capita di chiudersi al buio completo perché la luce, perfino quella che filtra dalle persiane, le altera l'umore o la concentrazione?	Sì	NO
154	Ha mai avuto la convinzione di possedere capacità insolite o di aver vissuto esperienze particolari?	Sì	NO
155	Per lei la sensazione fisica che le dà il cibo in bocca è più importante del sapore?	Sì	NO
156	Alcuni tessuti comuni sono sgradevoli o irritanti se a contatto con la sua pelle?	Sì	NO
157	Se si trova in un ambiente in cui ci sono molti odori, rumori e luci brillanti, si sente a disagio, ansioso o spaventato?	Sì	NO
158	Le è mai capitato di sentirsi immobilizzato, come di ghiaccio, senza essere capace di rispondere ai richiami per ore o giorni?	Sì	NO
159	Le capita di avvertire suoni anche deboli, di cui gli altri non si accorgono?	Sì	NO
160	Avolte ha difficoltà a lavarsi o deve essere sollecitato a farlo?	Sì	NO